

Née en 1976 à Tokushima, Japon
Vit et travaille à Berlin et à Munich

2007 Maîtrise sous le Prof. Markus Oehlen, Munich
Akademie der Bildenden Künste

2000 - 2006 Etude la peinture et le dessin, Munich
Akademie der Bildenden Künste

2003 - 2009 Commissaire du *raum500*, Munich
espace pour l'art contemporain

2004 - 2005 Stagiaire au Kunstverein, Munich

1999 Bachelor of Arts, Musashino Art University, Tokyo

RESIDENCES et PRIX

2011 - 2012 Résidence, *ISCP*, New York
Emerging artists overseas study programme of Bunkacho,
Agence des affaires culturelles du gouvernement japonais

2009 Prix de soutien de la ville de Munich

2006 Deutscher Akademischer Austausch Dienst, *STIBET*, bourse

2005 Résidence, Kunstverein Hildesheim, résidence et bourse
Bayerisches Staatsministerium für ausländische Studierende
Bourse, Munich

COLLECTIONS

Staatliche Graphische Sammlung, Munich
Pinakothek der Moderne, Munich
Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich
Sammlung Südhausbau, Munich
Erzbischöfliches Ordinariat, Munich
Ernst & Young Collection

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2011 galerie laurent mueller, *Pulp*, Paris

2009 Galerie Dina4 Projekte, *Turm aus Stroh*, Munich
Lullin + Ferrari, *The Outfielder*, Zurich

2008 Art Forum, *Zukunftsruinen*, Berlin
magatzems, *mybus*, Valencia

2007 Galerie Dina4 Projekte, *Grasspillow*, Munich

2006 Germankunst, *Sea Breeze*, Hamburg
 Minisalon, *Ionized Dreams*, Munich

EXPOSITIONS DE GROUPE

2013 Gallery Lullin + Ferrari, *Variety 2*, Zurich
 Schloss Agathenburg, *Fabulanten.Skitzländer.Wunderblöcke.*, Hambourg
 commissariat par Sabine Mila Kunz

2012 C24 Gallery, *Becoming: worlds in flux*, New York
 commissariat par Melissa Keys

 Teylers Museum, *Met andere ogen*, Harlem

2011 GEBRÜDER, *Heilekunst II*, Munich

 Exchange Art Projects, *art.homes*, Munich

 Schau Fenster, *Die Linie überschreiten*, Berlin
 commissariat par Florian Müller-Klug

 galerie laurent mueller, *nach Strich und Faden*, Paris

 thedrawinglab, *nach Strich und Faden*, Berlin

2010 Exchange Art Project, *art.homes*, Istanbul

 CDAProjects, *Hans&Helga*, Istanbul
 commissariat par Marcus Graf

 Chopsticks, *Maschinenballet*, Hong Kong

 Tokyo Wonder Site, *Deep Dig Dug*, Tokyo

 Patrick Heide Contemporary Art, *Facebook*, London

2009 Lullin+Ferrari, *Diamonds and Pearls*, Zurich

 Hotel Mariandl, *Zimmerfrei*, projet, Munich

 thedrawinglab/Galerie Baer, *Facebook*, Berlin/Dresde

 Diözesanmuseum, *Paradies*, Freising

2008 Galerie Rautenstrauch, *Wintersalon*, Francfort

 thedrawinglab, *I can watch my thought evolving*, Berlin

 Kunstarkaden, *Grauzone*, Munich

 Künstlerhaus Bethanien, *nevertheless*, Berlin

 Lenbachhaus, *Favoriten 08*, Munich

 La Fabrika, *most*, Prag

 Galerie Dina4 Projekte, *Linie 08*, Munich

 Kunsthalle Faust, *schön schön*, Hannovre

 atelier berlin, *Unterholz*, Berlin

2007 atelier berlin, *sub sub net city*, Berlin

 Kunstzentrum, *Deep in the Forest*, Mitterteich

 Konsortium, *moonwalking*, Dusseldorf

Motoko Dobashi

- Galerie Noah, *die Landung*, Augsburg
commissariat par Markus Oehlen
doppel-de, *out of the haze*, project room, Dresde
2006 Kunstakademie Karlsruhe, *Dem Affen Zucker geben*, Klasse Dorner, Karlsruhe
White Club, *multiplier*, Association pour l'art, Salzburg
Siemens Sanat, *Invisible Landscapes*, Istanbul
Luisenstrasse, *Die Welt ist nicht komplett*, Munich
ALM, *Warm Winter Resort*, Munich
2005 Kunstverein Hildesheim, *Turmgäste*, Hildesheim
MPPZ, *Mehrpersonenprivatzoo*, Munich
2004 raum500, *kabumm!*, Munich

PUBLICATIONS

- 2011 Salié, O. ed., *RISING Young artists to keep an eye on!*.
Cologne : Daab Books
Pulp, Paris : galerie laurent mueller